

# Flamenco im Atelier Remise 1876 Kladow



bei

*Elke Maes und Carlos Mieres*

25. Mai 2019// 15.00- 17.00



**Simone Abrantes/ Tanz    Georg Kempa/ guit    Carmen Celada/ Gesang**

**Georg Kempa** ist seit über 30 Jahren professioneller Flamencogitarrist in Berlin. Seine fundierte Kenntnis des Flamenco der Flamencogitarre und sein Können entwickelte er in intensiver Zusammenarbeit mit verschiedenen Flamencokünstlern im In- und Ausland.

**Simone Abrantes** wurde in Rio de Janeiro geboren, und arbeitet seit mehr als zwanzig Jahren hauptberuflich als Tänzerin, Choreografin und Lehrerin für Flamenco. Simone Abrantes tanzte in den größten Theatern Brasiliens, und blickt auf mehr als tausend Auftritte zurück.

**Carmen Celada Quintanilla** kommt aus Spanien und hat schon als Kind aus einer Musikerfamilie stammend erste Bühnen-Erfahrungen in verschiedenen Madrider Inszenierungen spanischer Operette und Zarzuelas gesammelt. Sie hat eine fünfjährige Ballett- und Flamenco Ausbildung absolviert. Seit sieben Jahre lebt sie in Berlin. Wichtigste aktuelle Projekte: Carminhos Cruzados, Soledos, Musik rund um den Jakobsweg.

**Eintritt 10€**

Ich bitte um Anmeldungen spätestens bis zum 21.Mai 2019

unter [0308223133](tel:0308223133) oder [atelier@elkemaes.de](mailto:atelier@elkemaes.de)

Atelier Remise 1876 Kladow/ Alt- Kladow 25, 14089 Berlin [www.elkemaes.de](http://www.elkemaes.de)